



# A LA POURSUITE D'UN ORGUE IMAGINAIRE

pièce mixte voix live et électroacoustique  
iris lancery voix bruno capelle électroacoustique

TRIP PHONIQUE

exploration sonore création musicale  
électroacoustique

*trip-phonique.com*

Dix pièces courtes (de 2 à 3 mn). conçues comme des 'cabinets de curiosité musicales'. Dix petits mondes différents proposant pour la composition électroacoustique une vocalisation dédiée: chantée, parlée, onomatopées rythmiques, samples et looper de voix.



Durée totale: 27mn

Espace scénique minimum: 3m d'ouverture sur 2 m de profondeur.

Technique: Sono de bonne qualité sur place. (nous contacter)

Eclairage: du lieu, assez tamisé.

Public, il peut être installé assis, sur des chaises longues, ou au sol sur des coussins...

**extrait:** <https://vimeo.com/user6610383>

Bruno Capelle, compositeur de musique contemporaine et électroacoustique et Iris Lancyry, vocaliste, comédienne, et artiste sonore, totalement convaincus de l'intelligence sensible d'un public non averti, ont pour envie et vocation de faire découvrir et apprécier des créations musicales hors norme, qui s'adressent néanmoins à l'imaginaire d'un public vaste: grands et petits, néophytes ou connaisseurs. Ils collaborent étroitement depuis quelques années: concerts, installations sonores, siestes musicales, festival, médiations centrées sur l'écoute pour des organismes et pour des publics très divers. Leurs pièces électroacoustiques sont jouées dans les festivals internationaux. Ils ont créé l'association Trip Phonique pour promouvoir leurs activités artistiques. On peut prendre connaissance de leur créations ici:

<https://trip-phonique.com> et plus largement: <https://irisandbruno.com>

**contact:** Bruno Capelle irisbrunocapelle@gmail.com 06 99 03 84 38

